





### 中國童子軍 中國體育學校

司令部立案 設童子軍訓練班 招生

校長 李啓藩 副校長 張忠仁 主任 陳邦才 副主任 江蘇省體育委員會 秘書 顧祖華 范曉六等

開學日期 九月一日 校址 上海南京路五五五號

### 兩江歷屆同學公鑒

畢業生 同學公鑒

本校自創辦以來，承蒙各界人士之愛護，不勝感激。茲因校址遷移，特此公告。凡我歷屆同學，如有未領畢業證書者，請速來校領取。此致。

### 中國公學大學部招男女生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 大同大學招生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 上海法學院附屬中學招考男女生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 愛國女學遷移江灣路慶園

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海江灣路慶園

### 私立錢江小學招生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 私立同德醫學院招考男女生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 昌明藝術專科學校招考男女生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 慈航助產學校招考男女生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 上海市教育委員會通告

關於招考新生之規定

校址 上海南京路五五五號

### 中法大學專修科招考男女生

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 上海廣肇中小學(廣肇)錄取新生通告

招收新生 初中小學各級男女生

校址 上海南京路五五五號

### 上海特別市第四屆檢定中小學校黨義教師委員會通告第一號

關於黨義教師檢定之規定

校址 上海南京路五五五號

### 江蘇省縣長考試典試委員會通告第八號

關於縣長考試之規定

校址 上海南京路五五五號

### 國民革命軍陸軍第六十一師第九旅旅長張世德殉國追悼大會

關於追悼大會之規定

校址 上海南京路五五五號



## 美牌香煙

此飾以 各不勸

華成煙公司出品



**潘上榮** 受任 **大華火柴公司** 常年法律顧問 並代啓事

啓事：本公司因業務需要，特聘請潘上榮先生為常年法律顧問，凡有法律事務，請逕向潘先生接洽。此啓。

**徐式昌** 律師 代表 **金璞如君** 啓事

啓事：本人因故委託徐式昌律師代為法律事務，特此聲明。此啓。

**農復** 律師 代表 **仁記地產公司** 啓事

啓事：本人受農復律師委託，代為處理地產事務，特此聲明。此啓。

**陸家鼎** 律師 代表 **興利公司** 聲明解散

聲明：興利公司因業務結束，特此聲明解散。此啓。

**王曾憲** 律師 代表 **李影清** 啓事

啓事：本人受王曾憲律師委託，代為處理法律事務，特此聲明。此啓。

### 鄭毓秀律師事務所啓事

**艾國藩** 大律師 代表 **葆華古玩號** 啓事

啓事：本人受艾國藩大律師委託，代為處理古玩號事務，特此聲明。此啓。

**朱樹楨** 律師 代表 **脫離關係** 啓事

啓事：本人受朱樹楨律師委託，代為處理脫離關係事務，特此聲明。此啓。

**潘世義** 建築師 事務所通告

通告：本事務所因業務需要，特此通告。此啓。

**沈鏞** 律師 代表 **上海通商豆粉公司** 啓事

啓事：本人受沈鏞律師委託，代為處理豆粉公司事務，特此聲明。此啓。

**吳履平** 律師 代表 **張慶桂** 啓事

啓事：本人受吳履平律師委託，代為處理張慶桂事務，特此聲明。此啓。

**吳履平** 律師 代表 **陳阿木** 啓事

啓事：本人受吳履平律師委託，代為處理陳阿木事務，特此聲明。此啓。

**楊而墨** 律師 代表 **永和協記藥房** 啓事

啓事：本人受楊而墨律師委託，代為處理藥房事務，特此聲明。此啓。

**余燮楠** 律師 代表 **王祥弟** 啓事

啓事：本人受余燮楠律師委託，代為處理王祥弟事務，特此聲明。此啓。

**汪有齡** 律師 代表 **英商愛爾德公司** 啓事

啓事：本人受汪有齡律師委託，代為處理英商愛爾德公司事務，特此聲明。此啓。

**江蘇上海特區地方法院** 布告第四一二號

布告：本院為維護法律尊嚴，特此布告。此啓。

**上海特區地方法院** 公告

公告：本院為維護法律尊嚴，特此公告。此啓。

**建造市輪渡浮碼頭及浮橋招標通告**

通告：本市輪渡浮碼頭及浮橋工程，現公開招標。此啓。

**八月念三日上午九時在本局當眾開標**

通告：開標時間定於八月念三日上午九時。此啓。

THE CHINA CRITIC

## 中國評論週刊

每週出版一次，內容豐富，歡迎訂閱。

THE MODEL ENGLISH READERS (THE STAR EDITION)

### 英語模範讀本

國民政府教育部審定，適合各級學校使用。

大炮台香煙

宜入最是大炮台，品質優良，口味醇厚。

大炮台香煙

宜入最是大炮台，品質優良，口味醇厚。



### 津膠兩路中央軍均大進

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

(以上見本市新聞)

## 中央軍達濟南西關

### 由界首北進勢如破竹

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 我軍前日克復青州

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 隴海逆軍無力掙扎

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 何健率部追剿殘匪

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 湘省府已恢復辦公

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 陳濟棠通令防共

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 國民政府命令

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 何應欽籌畫剿匪

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

### 何應欽籌畫剿匪

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 曲阜各界聲討擴會

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 津英烟廠一部停工

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 汪精衛叛跡

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 劉承烈

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 英館南遷

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 張貫時到京

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 港大通銀行

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 雜電

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

### 行政院八一次會議

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 蘇省府會議

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 江門渡輪遇險

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 聞政都首

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 被匪炸沉

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 死傷數千

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 江門渡輪遇險

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 聞政都首

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健

## 被匪炸沉

▲津膠兩路中央軍均大進  
▲離海路逆軍無力掙扎  
▲英使館即將遷京(以上見電訊)  
▲法商水電工人今晨全體會議討論解決工潮辦法  
▲旅滬湘人呈請中央懲辦何健







# 黨務

## 浙江省黨部宣傳部計劃 擴大討逆剿共宣傳

### 定期召集各界民衆代表 舉行討逆討共擴大宣傳

（杭州快訊）浙江省黨部宣傳部，自開辦以來，對於擴大宣傳，頗有成績。現為進一步擴大宣傳，特計劃定期召集各界民衆代表，舉行討逆討共擴大宣傳。其計劃要點如下：

一、定期召集各界民衆代表，舉行討逆討共擴大宣傳。其代表之召集，由各縣黨部負責，每縣至少召集代表五十人，至一百人不等。其代表之資格，不限男女老幼，凡我同胞，均可參加。其代表之召集，由各縣黨部負責，每縣至少召集代表五十人，至一百人不等。其代表之資格，不限男女老幼，凡我同胞，均可參加。

## 津市整委會通電 痛斥北平非法擴大會議

### 歷舉該會之非法及其慘痛命運 請全國同胞切實認清勿爲其愚惑

（天津快訊）津市整委會，對於北平非法擴大會議，特通電痛斥。其要點如下：

一、該會之非法。該會之成立，未經國民政府之正式批准，其組織及活動，均屬非法。其目的在於破壞國民政府之統一，其手段在於煽動民衆之叛亂。其結果，將使國家陷入分裂，民衆陷入塗炭。

### 爲擴大會議之非法及其慘痛命運

（續前）該會之非法，不僅在於其組織及活動之非法，更在於其目的及手段之非法。其目的在於破壞國民政府之統一，其手段在於煽動民衆之叛亂。其結果，將使國家陷入分裂，民衆陷入塗炭。

## 漢市整委會 前日舉行 總理紀念週

### 關於黨務政治軍事 國際報告極爲詳盡

（漢口快訊）漢市整委會，於前日（二十八日）下午二時，在該會禮堂舉行總理紀念週。由該會主席邱鴻鈞主持，全體委員及幹事均出席。會議內容如下：

一、關於黨務。主席報告，本會自成立以來，對於黨務之整理，已見成效。今後應進一步加強黨內之團結，提高黨員之素質。

### 爲擴大會議之非法及其慘痛命運

（續前）該會之非法，不僅在於其組織及活動之非法，更在於其目的及手段之非法。其目的在於破壞國民政府之統一，其手段在於煽動民衆之叛亂。其結果，將使國家陷入分裂，民衆陷入塗炭。

### 爲擴大會議之非法及其慘痛命運

（續前）該會之非法，不僅在於其組織及活動之非法，更在於其目的及手段之非法。其目的在於破壞國民政府之統一，其手段在於煽動民衆之叛亂。其結果，將使國家陷入分裂，民衆陷入塗炭。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。

### 聲明

本人與某某因故離婚，所有債務概歸某某負責。特此聲明。



















# 覺悟

今日專刊關於文藝作品

我們走那條路  
陶思川

對於有志研究文藝者的一個貢獻

我們走那條路？這是一個老問題了。在舊中國，文藝家們走過許多路，有的路是通達的，有的路是死胡同。在抗戰時期，文藝家們更應該走一條正確的路。這條路，是與人民大眾結合的路，是為民族解放而戰的路。文藝家們不能只顧個人的名譽和利益，而應該把個人的創作與民族的命運緊密地聯繫在一起。只有這樣，文藝才能發揮其應有的社會功能，才能成為推動時代前進的力量。

什麼叫無產階級文學？

無產階級文學，是為無產階級服務的。它不僅僅是反映無產階級的生活，更重要的是要指導無產階級的鬥爭。無產階級文學必須具有鮮明的階級性，必須站在無產階級的立場上，揭露敵人的陰謀，激發無產階級的鬥志。無產階級文學不是一種消遣，而是一種武器。它要用鮮活的语言，生動的描寫，去感染讀者，去喚起他們的覺悟。只有這樣，無產階級文學才能發揮其應有的戰鬥力。

書報介紹與批評

在抗戰時期，書報工作是文化戰線的重要組成部分。我們需要大量的書報來傳播抗戰思想，激發民眾的鬥志。同時，我們也需要對書報進行批評，以提高其質量。批評不是為了挑刺，而是為了促進進步。我們應該以客觀、公正的態度，對書報的內容進行分析，指出其優點和缺點。只有這樣，書報工作才能不斷改進，為抗戰事業做出更大的貢獻。

普羅文學雜評

普羅文學，即大眾文學，是為廣大民眾服務的。它要求語言通俗易懂，內容貼近生活。普羅文學不追求華麗的辭藻，而追求真實的情感。它要反映普通民眾的生活，要表達普通民眾的訴求。普羅文學是一種接地氣的文學，它要讓每個人都能看懂，每個人都能喜歡。只有這樣，普羅文學才能真正發揮其教育大眾、服務大眾的作用。

普羅文學雜評 (續)

在普羅文學的創作中，我們要注意避免一些常見的問題。比如，要避免語言的晦澀難懂，要避免內容的空洞無物。我們應該深入生活，深入民眾，去汲取創作的靈感。我們應該用真摯的情感去描寫生活，去描寫民眾。只有這樣，普羅文學才能具有生命力，才能真正走進民眾的心裡。

普羅文學雜評 (續)

普羅文學的發展是一個長期的過程。我們需要不斷地探索，不斷地實踐。我們要學習前人的經驗，也要吸收外國文學的長處。我們要立足於中國實際，創造出具有中國特色的普羅文學。只有這樣，普羅文學才能在抗戰時期發揮其應有的作用，為民族解放事業做出貢獻。

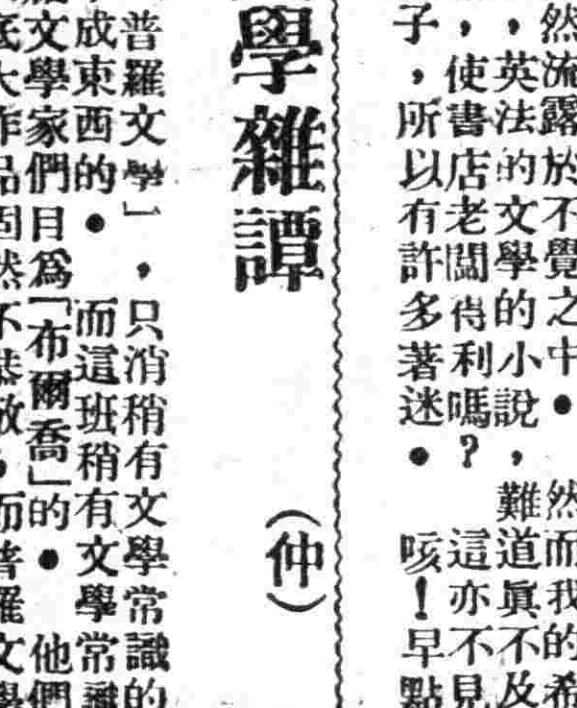
## 大世界

三小門 角洋票

新劇	女界	歌劇	新劇	新劇	新劇
新劇	女界	歌劇	新劇	新劇	新劇

## 夏令疾病如何防治

方良之瀉泄治療及以 秘要之生衛季暑意注



此藥水係由名醫精製，專治夏令各種疾病，如瀉泄、嘔吐、中暑等。功效顯著，馳名中外。凡患此症者，服之立見奇效。每瓶售價一元，各大藥房均有代售。

## 九補色紅生

治痢疾之良藥



此藥水係由名醫精製，專治痢疾、腹瀉、嘔吐等症。功效顯著，馳名中外。凡患此症者，服之立見奇效。每瓶售價一元，各大藥房均有代售。

## 中央大戲院

新劇：女界歌劇

## 新中央大戲院

新劇：女界歌劇

## 先施大戲院

新劇：女界歌劇



仍星期三在本報開話刊行 第五十六期

海外劇壇零訊

阿  
二

第二・做戲劇工作的人應該虛心

### 第三、做戲劇工作的人應該認清

第三、做戲劇工作的人應該認清戲劇之時代的，社會的意義。剛才也提到，戲劇是整個的社會工作之一，那末我們就得弄清楚社會和社會需要那樣的戲劇，我們應該給那樣的戲劇……等等，都是我們應該隨時思考的問題。同時，我們還得記得，對於社會的進化歷史史，應該十分地明瞭，我們應該知道莎士比亞，莫利希在他們的時代有怎樣的重要，而在現在的中國舞台上有人演「威尼斯商人」，是怎樣的反時代？這種時代的意義是怎樣密切着社會的現象，而戲劇是怎樣巧妙地表達出時代密着社會的現象，那是做戲劇工作的人們所不能夠疏忽略的事情。

與實際 (三續)

梅 鐸

「智慧的不幸」是一首很有力的諷諷文，是專門反抗一八二〇——一八三〇年間莫斯科的上流社會的。格利里波波獨夫深切地了解這個社會的內部，而他的典型並不是創造的，其中也有幾個實際的人物，諸如那個老年貴族的范羅索夫，醉心軍國主義的斯卡羅拉，以及一些大要的人物，都是萬古不朽的。格利里波波獨夫劇本中的人物所說的語言，在他那個時代，是只有三個人可以算是那個真正的俄羅斯語言的大師：普希金，克里羅夫，和格利里波波獨夫。後來，奧絲特羅夫斯基也可以算是一個，這是真正的莫斯科語。並且，這個劇本中充滿着很多的詩句，都是含着很警惕的諷諷，而且又說得恰當，所以後來這許多句子便都成為全俄皆知的成語了。

這俄國劇中的概念是脫胎於莫里哀的「一擲千金」而來的。其中的主角特莎奇則很多地方和阿爾賽斯相  
同。但，特莎奇當時很像格列里波萊獨夫自己，而  
特莎奇的諷刺又是和格里波萊獨夫自己對莫斯科的  
友朋所下的諷刺是一樣的；劇本中其他的人物都是真  
正的莫斯科人——尤其是莫斯科的貴族——所以我們  
去開其主要的動機不講，這個喜劇完全是創造的，俄  
羅斯的。

特莎奇是一個很年青的人，剛從長途的海外旅  
行回來，他很心急地趕到一位老年的上等人士。范羅  
索夫的家裏，他的女兒莎非是他幼年時代的遊伴，現  
在他愛上了她了。可是，他的對方却同時和他父親  
的祕書很好！他是一位很艱韌而很冷淡的青年人，他  
叫莫爾莎林，他的生活底規律便是第一，上自他的  
上司，下至開着及他的規律，「連到狗也都可以和我很  
親熱。」依照着他們的規律，莫爾莎林同時對主人的  
女兒和女兒的女僕嚴肅動；前者是爲了適合他在這屋  
子裏的地位，後者則是因爲他喜歡她。特莎奇却  
受到極好的招待，莎非則因爲他的聰明和諷刺，並且她  
的父親已經將她許配了一位叫斯卡羅拉的少尉！她  
是一個身長六英尺的軍人，他說話的聲音很低沈，專  
門是關於軍事方面的事務，可是他很快活，他快升做  
將軍了。

閒話戲園居刊編輯先生：

今天讀到貴刊「紫歌在廈門」一文，那樣關心紫

七下·

在上海也沒見過吧？我——這林深覺這種賜與的可貴，與自己慚愧的不安。我們此行總算不虛！

關於一錢，這裏也可以說出一個不精細的數目。

此番去廈，前後十七天。路費，飯食，租戲園，置景，印刷，廣告，戲指，以及其他雜項開銷等花用在在一千五百元左右，而收入——資斧——因時局的影響（見紫雲遊廈表演記）大行減色，只七百餘，抵開銷之半數，賠本的數實不算少了。在我們窮到這一地步，以大衣裏的錢都沒有，而要負上如此大的一筆債，實不能不算一件損失。然而亦屬意料中事也。

不過比意料中的數字大一點而已。浮塵君的「一錢說三日」只賣了十五元，而「昇大可憐」起來，不知何所據而說起，何所據而擡起？

1

「惟以本刊性質公開，絕無什麼成見，所以照原文登載了出來。惟批評之事，無論對人對己，都應當有一種誠懇的態度，像此文中段段所謂『那樣露着牙越喜（原文如此不敢改易）』的說話的面相，似乎太會鬧意氣了，淨塵君的態度原是很誠懇，很同情的啊，不信請翻閱前期本刊之原文。」

[illegible]

續排機關彩景文武唱做偉大香豔唯一新劇

# 封神榜

▲情節曲折 既香豔又 莊諧  
▲行頭豐富 既新鮮又 合古  
▲機關奧幻 既神怪又 迅速  
▲影景玲瓏 既像真又 巧妙  
▲是春申江 上無敵的 新戲  
▲是歐浦尙 昨高的潮 創作

今天  
夜塘  
初舞  
次台  
開准  
演手

海上舞臺八月三十號夜戲

一樓一四二三月四包特五正特八花優一官優目價戲(停暫)  
角號角層角樓層角相別角廳別角樓等元廳等

周王劉楊潘 黃 趙 李張邱胡王  
梅俊坤四雪 鑫月治玉芝  
豔宸榮立豔 麟玉 玉君 培亭云樓裕

活復女舞

林記新更舞臺八月三十號夜戲

二三四五七特一樓 意注目價  
角等角等角等角別元等

小小韓樊苗何王王白白張綺張何綺  
玉啓鳳春鑫佩少虎牡鳳質羅國玉羅  
樓山奎樓茹華泉 辰丹英彬香斌鳳蘭

◀戲好怪神前空裝服異奇關機最影大偉荒天破磁▶

遊西本頭(記遊遊)

廣東粵東舞臺全樂東粵臺舞廣  
戲夜日三十月八班男

四小二七大頭一大特四一大優  
角洋等角洋等元洋等角元洋等  
六小二一大頭五一大特一大優  
角洋等元洋等角元洋等元洋等

劇名情離俠武景配 劇佳離香風屏編初  
妹三十 爐當粉紅

本首禮秋余 演主禮秋余

演拍齊出員藝班全 拍香小伍覺師黃麟少陳  
派初玉翠坤少韻秋鍾李